

BURN OUT



Chorégraphe : Karen TRIPP - Cranbrook, BRITISH COLUMBIA - CANADA / Août 2017

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Burn out - MIDLAND - BPM 100**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 4 temps , commencez à danser sur le mot "Burn"

RIGHT BIG SIDE STEP RIGHT, HOLD, LEFT BALL, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, (2X) SIDE, TOUCH

- 1.2 **grand** pas PD côté D - DRAG PG vers PD → TAP PG à côté du PD
& **SWITCH** : pas PG à côté du PD
3.4 **grand** pas PD côté D - DRAG PG vers PD → TAP pointe PG à côté du PD
5.6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
7.8 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

*LEFT BIG SIDE STEP LEFT, HOLD, RIGHT BALL, LEFT SIDE, RIGHT CROSS/ROCK,
LEFT RECOVER, RIGHT SHUFFLE 1/4 RIGHT, LEFT FORWARD, RIGHT TURN 1/2 RIGHT*

- 1.2 **grand** pas PG côté G - DRAG PD vers PG ← TAP PD à côté du PG
&3 **SWITCH** : pas PD à côté du PG - pas PG côté G
4.5 **CROSS ROCK STEP D** devant , revenir sur PG derrière
6&7 **SHUFFLE D latéral** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D ... pas PD avant - 3 : 00 -
8.1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 9 : 00 -

RESTART : ici, sur le 7^{ème} mur, après 16 temps - 6 : 00 - , et reprendre la Danse au début - 6 : 00 -

*LEFT TURNING SHUFFLE 1/2 RIGHT, RIGHT BACK SHUFFLE,
LEFT REVERSE ROCKING CHAIR*

- 2&3 **SHUFFLE G, 1/2 tour D** : 1/4 de tour D pas PG côté G - pas PD à côté du PG
..... 1/4 de tour D pas PG arrière - 3 : 00 -
4&5 **SHUFFLE D arrière** : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
6.7 **ROCK STEP G** arrière , revenir sur PD avant] **REVERSE**
8.1 **ROCK STEP G** avant , revenir sur PD arrière] **ROCKIN CHAIR**

*LEFT FULL TURN LEFT, LEFT FORWARD,
RIGHT SIDE, LEFT HEEL, LEFT BALL, RIGHT CROSS, LEFT SIDE, RIGHT HEEL, RIGHT BALL, LEFT CROSS*

- 2.3 **FULL TURN G** : 1/2 tour G pas PG avant - 1/2 tour G pas PD arrière
4 pas PG avant

OPTION 2.3.4 SLOW COASTER STEP G : reculer **BALL PG** - reculer **BALL PD** à côté du PG - pas PG avant

- &5 pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
&6 **SWITCH** : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
&7 pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
&8 **SWITCH** : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

**FIN : sur le 10^{ème} mur - 3 : 00 - , dansez 26 temps - 6 : 00 - , REVERSE ROCKIN CHAIR G,
1/2 tour G (temps 26) - HOLD - 12 : 00 -
SWEEP pointe PD en dedans (d'arrière en avant) TAP PD à côté du PG**

Burn Out



Choreographed by **Karen TRIPP** - Cranbrook, BC, Canada / August 2017
Karen Tripp : karen@trippcentral.ca - Website : www.trippcentral.ca/dance
Description : 32 count, 4 wall, Intermediate Line Dance
Music : **Burn out - MIDLAND** / Album : On the rocks , October 2016 / iTunes / amazon.com

Intro : Begin on the word "burn"

RIGHT BIG SIDE STEP RIGHT, HOLD, LEFT BALL, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, (2X) SIDE, TOUCH

- 1.2 Big step right side, draw left to right to a touch
- &3.4 Step left together, step right side, touch left toe next to right
- 5.6 Step left side, touch right to left
- 7.8 Step right side, touch left to right

LEFT BIG SIDE STEP LEFT, HOLD, RIGHT BALL, LEFT SIDE, RIGHT CROSS/ROCK, LEFT RECOVER, RIGHT SHUFFLE 1/4 RIGHT, LEFT FORWARD

- 1.2 Big step left side, draw right to left to a touch
- &3 Step right together, step side on left
- 4.5 Cross right over, recover to left
- 6&7 Shuffle $\frac{1}{4}$ right and step right, left, right (3:00)
- 8 Step left forward

RESTART : Restart repetition 7 after 16 counts

RIGHT TURN 1/2 RIGHT, LEFT TURNING SHUFFLE 1/2 RIGHT, RIGHT BACK SHUFFLE, LEFT REVERSE ROCKING CHAIR

- 1 Turn $\frac{1}{2}$ right and step on right (9:00)
- 2&3 Shuffle turn $\frac{1}{2}$ right and step left, right, left (3:00)
- 4&5 Shuffle back stepping right, left, right
- 6.7 Rock left back, recover to right forward
- 8.1 Rock left forward, recover to right back

LEFT FULL TURN LEFT, LEFT FORWARD, RIGHT SIDE, LEFT HEEL, LEFT BALL, RIGHT CROSS, LEFT SIDE, RIGHT HEEL, RIGHT BALL, LEFT CROSS

- 2.3 Turn $\frac{1}{2}$ left and step on left - Turn $\frac{1}{2}$ left and slightly right back
- 4 Step slightly left forward

OPTION for 2-3-4 : left back, close on right, left forward

- &5 Step right side, touch left heel out
- &6 Step left, cross right over
- &7 Step left side, touch right heel out
- &8 Step right, cross left over

Repeat

ENDING : Repetition 10 start (3:00), dance up to count 26. Facing 6:00 do the reverse rocking chair. Turn $\frac{1}{2}$ left (count 26) and hold, (12:00). Sweep right from back to front to a touch